

## POSVET

# KAKO KOMUNICIRAMO IN OBLIKUJEMO V SODOBNI PLESNI UMETNOSTI

Potekal bo v sodelovanju z Društvom za sodobni ples Slovenije v sklopu Gibanice – bienala slovenske sodobne plesne umetnosti, in sicer za razrede:

3. aMOUP, 3. bGO, 4. aMOUP, 4. bGO, 4. aMT, 4. bMT.

**Petek, 2.9.2022, ob 11.00**  
**v veliki predavalnici.**

### Program:

- ob 11.00 – javna razprava

**Ajda Tomazin**, samozaposlena v kulturi, oblikovalka in koreografinja;

**Miha Horvat**, intermedijski umetnik;

**Hana Vodeb**, samozaposlena v kulturi, videastka, književnica, igralka in producentka.

Razpravo bo povezovala **Mojca Kasjak**.

Več o dogodku in gostih: <http://www.festivalplatforma.si/dogodki/kako-oblikovati-in-komunicirati-v-sodobni-plesni-umetnosti/>

- ob 12.15 – dokumentarni film o plesu

<http://www.festivalplatforma.si/dogodki/aerowaves-at-25/>

- ob 13.30 – ZOOM-predstavitev avtorice Enye Belak, filmske ustvarjalke, koreografinje in umetnice.

**Pomembno:** ta dan pouk po umiku odpade. Udeležba na posvetu je obvezna.

**Spremljevalci:** M. Toure, B. Crnković, K. Dobrajc, vsi razredniki oddelkov 3. aMOUP, 3. bGO, 4. aMOUP, 4. bGO, 4. aMT, 4. bMT.

Maribor, 26. 8. 2022

Organizacija ID:

Marija Toure



Koordinator ID:

Tatjana Ruprecht



Ravnateljica:

Nadja Jager Popović

