

NAČRT OCENJEVANJA

Ocenjujejo se projektne naloge na določeno temo, sestavljene so iz projektne mape in izdelka. Dijak je pri delu voden s sprotnimi korekturami.

1. Redesign/preoblikovanje izbranega predmeta - mapa in izdelek
2. Urbana oprema- mapa in izdelek
3. Unikatni izdelek - mapa in izdelek

*Izdelki morajo upoštevati navodila, lastnosti materialov, estetski faktor, biti morajo inovativni.

*Znotraj osnovnih sklopov se upoštevajo in ocenjujejo vsi

KRITERIJI OCENJEVANJA

89 -100% - naloga izdelana po navodilih, z upoštevanjem postopkov, ravnanja s sredstvi in materiali, estetika, inovativnost, natančnost pri izvedbi, samostojnost.	ODL	5
76 - 88% -minimalno odstopanje od zgoraj navedenega, pri upoštevanju postopkov, ravnanju z materiali, estetika, inovativnost, natančnost, samostojnost.	PD	4
63 - 75% - večje odstopanje od zgoraj navedenega, manjša natančnost , estetski faktor, pomoč pri izvedbi.	DB	3
50 - 62% - še večje odstopanje, nenatančnost , estetika, inovativnost, slabše ravnanje z orodji in materiali, slabo upoštevana navodila, pomoč pri izvedbi.	ZD	2

< 50% - neupoštevanje navedenega, premajhna prisotnost na vajah	NEG	1

2. Projektna naloga je sestavljena iz mape (z vsebino po navodilih) in izdelka.

KRITERIJI

1. Zasnova naloge in teoretični del	10 točk
2. Idejna faza in izbor ideje	20 točk
3. Tehnična dokumentacija	20 točk
4. Model	40 točk
5. Izvedba celotne naloge in zagovor	10 točk
	100 točk

Ocenjuje se: samostojnost pri delu

natančnost izvedbe

upoštevanje meril

izbor materialov

inovativnost

ekološki faktor

estetski faktor

Izdelek mora biti končan.

MINIMALNI STANDARDI – TEORIJA

Bionika

- Zna opredeliti pojem bionika.
- Zna naštetih različne primere.
- Pozna vlogo bionike in vpliv na današnje oblikovanje.

Oblikovanje nekoč in danes

- Pozna pomembnejše predstavnike in obdobja.
- Zna analizirati in uporabiti elemente v lastni nalogi.

Oprema eksterierja / interierja

- Zna naštetih in opisati različne primere.
- Zna jih analizirati.
- Pozna uporabo različnih elementov in materiale.

Človek kot mera

- Ve kaj je antropometrika in kaj ergonomija.
- Zna uporabiti pri svojem izdelku.

Estetika

- Pozna vlogo pojma estetika in estetskega faktorja pri oblikovanju.

MINIMALNI STANDARDI - PRAKTIČNI POUK

Uvod v delo

- Zna pripraviti delovni prostor in upošteva pravila dela v delavnici.
- Pozna uporabo orodij in pripomočkov.

Materiali : les

- Pozna načine izdelave in obdelave ter lastnosti in uporabo.
- Zna izdelati enostavni izdelek iz keramike po častni zasnovi.
- Upošteva estetski faktor.
- V konkretni nalogi zna uporabiti primerne materiale.
- Je dosleden in natančen.

Materiali : steklo in pleksi steklo

- Pozna postopke pridobivanja stekla in obdelave, ter lastnosti in uporabo.
- Obvlada ustrezne postopke rezanja in lepljenja.
- Je dosleden in natančen.

Material : plastične mase

- Pozna lastnosti, zna naštetih vrste in uporabo
- Pozna postopke obdelave

Material: kompoziti

- Pozna lastnosti, zna naštetih vrste in uporabo
- Pozna postopke obdelave.
- Je dosleden in natančen.